

【リズム課題】③ 複合拍子 1

- ・「複合拍子」は、「1,ト,ト,2,ト,ト…」のように、一拍が3分割される拍子です。
- ・例えば $\frac{6}{8}$ の場合は ♩ が一拍となるように大きく2拍子を示しつつ、♪ 3つに分割するようにリズム表現をします。 $\frac{9}{8}$ や $\frac{12}{8}$ の場合も同様に、それぞれ ♩ を一拍とする3拍子、4拍子という拍子となります。



- リズム打ち … 拍子を「1、2、…」と数えながら、手拍子などでリズムを表現しましょう。

1. ♩ = 46

2. ♩ = 46

3. ♩ = 42

- リズム読み … 指揮を振るなどして拍子を示しながら、任意の音部記号を設定し、音程をつけずに音読しましょう。

4. ♩ = 46

5. ♩ = 42