

【楽典1 初級課題 音名と調名 予備知識】



名前： _____

●音名

・音の高さを示す音名ですが、日本では、イタリア語、ドイツ語、日本語（または英語）が場面によって使い分けをされています。ドイツ語の「シ」が「H」であることに注意しましょう。

イタリア語 (読み)	Do	Re	Mi	Fa	Sol	Ra	Si	Do
	ド	レ	ミ	ファ	ソ	ラ	シ	ド
ドイツ語 (読み)	C	D	E	F	G	A	H	C
	ツェー	デー	エー	エフ	ゲー	アー	ハー	ツェー
日本語	ハ	ニ	ホ	ヘ	ト	イ	ロ	ハ

・#（シャープ=半音を上げる意味）が付くと、日本語では「嬰（えい）」、ドイツ語には語尾に「-is」が付く変化が生じます。

ドイツ語 (読み)	Cis	Dis	Eis	Fis	Gis	Ais	His	Cis
	ツイス	デイス	エイス	フィス	ギス	アイス	ヒス	ツイス
日本語	嬰ハ	嬰ニ	嬰ホ	嬰ヘ	嬰ト	嬰イ	嬰ロ	嬰ハ

・b（フラット=半音を下げる意味）が付くと、日本語では「変（へん）」、ドイツ語には語尾に「-es」が付く変化が生じます。※太字の不規則な変化に注意しましょう。

ドイツ語 (読み)	Ces	Des	Es	Fes	Ges	As	B	Ces
	ツェス	デス	エス	フェス	ゲス	アス	バー	ツェス
日本語	変ハ	変ニ	変ホ	変ヘ	変ト	変イ	変ロ	変ハ

●調名

・ドイツ語で、長調のことをdur（ドゥア）、短調のことをmoll（モール）と言います。

ハ長調 → C dur ト短調 → g moll 変ホ長調 → Es dur 嬰ヘ短調 → fis moll